

ちゅうおうとしょかんじどうしつ
中央図書館児童室だより



ちちんぱいぱい

がつごう
2024.12月号



E1…^{にほん}日本のえほん E2…^{がいこく}外国のえほん

J…^{にほん}ちしきのほん JF…^{にほん}日本のよみもの J92…^{がいこく}外国のよみもの

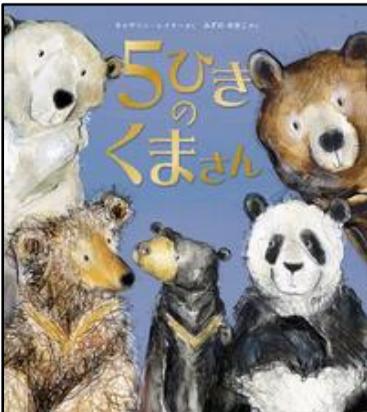
こんげつ ぼん ～今月のオススメ本～

『ふゆごもりのネム』E1

つだ しんいち さく え
津田 真一／作 おくはら ゆめ／絵
せかいぶんかしゃ
世界文化社

いっぽうはうすというおほきなきの家で、ねむは今日からひとり暮らしをはじめます。他の部屋でひとり暮らしをしている個性的なメンバーたちは冬ごもりの準備で忙しそう…。

よる かげ おと こわ ねむ
夜、ネムは風の音が怖くてなかなか眠れずにいました。そんな時、ネムの部屋で不思議なことが起こります。



『5ひきのくまさん』E2

キャサリン・レイナー／さく みずの ゆきこ
／やく ^{かがくどうじん}化学同人

やさしいくろくまさんがのんびりおさんぽをしていると、もじゃもじゃのくまさんに出会いました。「たのしいいちにちをすごしてね」と声をかけてくれたもじゃもじゃくまさんにくろくまさんはついていくことにしました。すると今度はパンダさんに出会いました。

1ぴき、また1ぴきとくまは増えてゆき…。

児童室イチオシ!の新刊 えほん



『なんだっけ...?』E1

たなか しん / 作・絵 さく え きん ほししゃ 金の星社

あさ朝おきたときにい言うだいじなことばって、
なんだっけ? ベッドからお起きたねこさんは
こうえんにいって、おともだちにき聞いてみ
ます。

ねるとき、おでかけするとき、かえってきた
とき、ごはんをたべるとき、たべおわったと
き、だれかがおたんじょうびのとき、なんて
い言うのかな?

たのあいさつがえほん楽しくなる絵本です。



『ゆきのもりのおくりもの』E2

リンデ・ファース / 文・絵 ぶん え いわなみしよてん 岩波書店

どこかゆきのふるまち、ソフィーという女おんなの
こ子はゆめをみていました。

どこのいえもクリスマスたののパーティーで楽しそ
うなのに、ソフィーのいそがパパは忙しくてじかん時間が
ない。外そとならなにかあすてきなことに出あ会える
かもしれないと、ソフィーはひとり、いえをで出
ていきました。

えほん絵本のなかでひか光りかがやく、うつく美しいツリーや
オーロラをらんご覧ください。



じどうしつ しんかん ちしき
児童室イチオン！の新刊 知識

『りんごの棚と読書バリアフリー 1』 J36 ミ
 りんごプロジェクト／監修 フレーベル館

「本を読む」と聞いたとき、どんな様子を想像するかな？

障がいなどを理由に遠ざかる人を、「りんごプロジェクト」の活動を”読書とは？”という問いを通して読書のしかたを紹介します。

本の読み方は自由自在。読むのが得意な人も苦手な人も、いろいろな読み方を探してみませんか？



『みんなが知りたい！地層のひみつ』
 J45 ミ

もりた すみと かんしゅう しゅつぱん
 森田 澄人／監修 メイツ出版

地面の下はどうなっているの？地層って何？
 化石はどうやってできるの？火山の噴火や
 地震はどうして起こるの？地層を調べると何が分かるの？

地層の成り立ちや仕組みをビジュアル付きでわかりやすい解説とともに、楽しく学べる一冊です。

じどうしつ ^{しんかん} よ もの
児童室イチオシ! の新刊 読み物



『トイプードルのプリンセス?』 J93 サ

トウイ・T.サザラランド／作 ^{さく さがら みちこ やく} 相良 倫子／訳
 とくましょてん
 徳間書店

あに ^{にん} 兄が4人もいる女 ^{おんな} の子 ^こ のロージーは、^{ちい} 小さくてかわいい、トイプードルがほしかった。ところ
 が家 ^{いえ} にむかえたトイプードルのボタンは、^{どろ} 泥だらけになるまで遊んだり、^{あそ} 着せた服 ^き を破 ^{ふく} いたり、^{やぶ} やんちゃばかり。ボタンと過 ^す ぎすうちに、^{こいぬ} 子犬との
 つ ^あ 付き合 ^{まな} いを学 ^{せい} び成 ^{ちよう} 長していくロージーと、それ
^{みまも} を見守 ^{かぞく} る家族 ^{かんけい} の関係 ^{はなし} にほっこりするお話 ^{はなし} です。

『出てこい、写楽!』 JF クス

くすのき ^{せい} せい ^{いちろう} 一郎 ^{さく} 誠 ^{ひらさわ} 平沢 ^げ 下戸 ^こ 絵 ^え 静 ^{せい} 山 ^{ざん} 社 ^{しゃ} 社

え ^ど 江戸 ^{はんもと} で版元 ^{いと} を 営 ^{つた} む 蔦屋 ^や 重 ^{じゅう} 三 ^{ざぶろう} 郎。その店 ^{みせ} で 扱 ^{あつか} う
 う ^{きよ} 世 ^{えし} 絵師 ^{しやく} である 写楽 ^{しやく} は、^{じゅうざぶろう} なんと 重三郎 ^{じつ} の 実 ^{むすこ} の 息子 ^{むすこ} で
 した。写楽 ^{しやく} に 絵 ^え の 才能 ^{さいのう} を 見 ^み 出 ^{いだ} した 重三郎 ^{じゅうざぶろう} は、^{じぶん} 自分 ^{みせ} の
 店 ^{えし} で 絵師 ^{えし} として デビュー ^え さ せ ます。す ^え と 絵 ^{ひょう} は 評 ^{ばん} 判
 になり ^{だい} 大 ^{はん} 繁 ^{じょう} 盛。ところ ^{とつ} が、突 ^{ぜん} 然 ^{しやく} 写 ^へ 楽 ^や が 部 ^ひ 屋 ^び に 引 ^ひ き こ
 も ^{こま} っ て しま ^{じゅうざぶろう} い ました。困 ^え っ た 重 ^し 三 ^{やく} 郎 ^{しん} は、ほ ^{さく} か ^か の 絵 ^え 師 ^し に
 写 ^{しやく} 楽 ^{しん} の 新 ^{さく} 作 ^か を 描 ^か け せ る こと ^か に しま ^か すが…。

は ^{しん} た ^{さく} して、新 ^{しん} 作 ^{さく} は 出 ^で 来 ^き 上 ^あ が る の だ ^あ しょう ^あ か?



☆定例おはなし会のお知らせ☆

毎週水曜日午前11時～

12月は4日、11日、18日、25日です♪

